

PROGRAMA



ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE. SOCIOLINGÜÍSTICA PSICOLINGÜÍSTICA
FILOLOGÍA LEXICOLOGÍA SEMÁNTICA
SINTAXIS PRAGMÁTICA MORFOLOGÍA
FONÉTICA
LINGÜÍSTICA
FONOLOGÍA ANÁLISIS DEL DISCURSO
SINCRONÍA Y DIACRONÍA

DIPLOMADO
UN ASOMO A LA
LINGÜÍSTICA

Coordinadoras: Dra. Mary R. Espinosa Ochoa y Dra. Alejandra Viguera Ávila

Del 26 de octubre de 2021
al 28 de julio de 2022

Martes y jueves

Plataforma Zoom
17:00 a 19:00 horas.

OBJETIVOS GENERALES DE LA ACTIVIDAD:

Frente al desconocimiento que prevalece en la sociedad acerca de este campo de estudio, los objetivos de este diplomado son: (i) ofrecer un panorama actualizado acerca de qué es la lingüística, (ii) cuáles son sus ramas de estudio y (iii) qué problemas aborda en la actualidad.

PROGRAMA:

MÓDULO 1. INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA

Imparte: Dra. Cecilia Rojas Nieto

1. Pensando y cuestionando nuestras creencias en torno al lenguaje (26 de octubre)

- 1.1 ¿Qué pensamos los hablantes inexpertos en torno al lenguaje?
 - Respecto al cambio en las lenguas, las diferentes lenguas y variadas formas de hablar el español.
 - ¿Porqué reaccionamos en forma negativa frente a ciertas palabras y construcciones?
 - ¿Porqué le damos un valor especial a la lengua escrita?

1.2 Algunos reflejos de nuestras creencias en la vida cotidiana.

1.3 Preguntas.

2. Una posición contrastante (28 de octubre)

- 2.1 Para pensar el lenguaje y los hechos del lenguaje en forma científica.
 - Buscando la objetividad: describir, no evaluar.
 - Tomando consciencia del cambio permanente de las lenguas.

2.2 ¿Cómo pensar y estudiar un objeto tan complejo como es el lenguaje?

- Conocimiento lingüístico. Uso lingüístico. Interlocución.

2.3. Preguntas.

3. Lo que hacemos los humanos con las lenguas (4 de noviembre)

3.1 Nuestro instrumento de comunicación y medio para representar y organizar nuestra visión de mundo.

- ¿Cómo organizamos las lenguas para cumplir estas metas?
- ¿Cómo adaptamos las lenguas a los cambios en las comunidades humanas?

3.2 Las muchas formas de ser de las lenguas.

- Reconocimiento de la diversidad lingüística. (Un viaje a través del WALSL).

3.3 Preguntas

4. Temas, extensiones y aplicaciones de la lingüística (9 de noviembre)

4.1 Pensando la diversidad Lingüística.

- Español: ¿cuál español? Diversidad del español.
- La diversidad lingüística en México: país multilingüe y plurilectal.
- Las lenguas indígenas y su transmisión cultural.

4.2 Focos de investigación y aplicaciones de la lingüística.

Un horizonte abierto.

- Énfasis en la descripción de las lenguas y disciplinas que estudian su organización y estructura.
- Otras miradas a los fenómenos lingüísticos y su presencia en este diplomado.
- Aplicaciones fundamentales de la lingüística y su presencia en la UNAM.

4.3. Preguntas.

MÓDULO 2: FONÉTICA Y FONOLOGÍA

Imparte: Dra. Érika Mendoza Vázquez

1. ¿Qué es la Fonética? (11 de noviembre)

1.1 ¿Cómo se estudian los sonidos? ¿Cómo se representan los sonidos?

Diferencias entre ortografía y representación de los sonidos del habla.

1.2 Fonética articulatoria.

1.3 Fonética acústica.

1.4 Fonética perceptual.

1.5 Ámbitos de aplicación del estudio fonético.

2. La articulación de los sonidos del habla (16 de noviembre)

2.1 ¿Qué órganos de nuestro cuerpo intervienen cuando producimos los sonidos? Clasificación articulatoria de las consonantes: punto, modo de articulación y acción de las cuerdas vocales.

2.2 Clasificación articulatoria de los sonidos vocálicos.

2.3 ¿Cómo representan los lingüistas los sonidos? Transcripción fonética: El Alfabeto Fonético Internacional.

3. Fonología. Unidades de análisis (18 de noviembre) ¿Cuáles son las unidades mínimas de los sonidos?

3.1 Unidades de análisis. Fonemas y alófonos.

3.2 Distribución y contraste de sonidos.

3.3 ¿Tienen todas las lenguas los mismos sonidos? La variación fónica.

4. Tono y entonación (23 de noviembre) ¿Hablamos golpeado o cantadito?

4.1 Características físicas y de percepción del tono.

4.2 Lenguas tonales.

4.3 Lenguas entonativas.

MÓDULO 3. MORFOLOGÍA

Imparte: Dr. Ramón Zacarías Ponce de León

1. ¿Qué es la Morfología? (25 de noviembre)

1.1 El lugar de la morfología entre las disciplinas lingüísticas.

1.2 Clases de palabras y categoría gramatical.

2. ¿De qué elementos se componen las palabras? (30 de noviembre)

2.1 Morfemas, raíces y afijos.

2.3 Derivativos y flexión.

3. ¿Cómo varían las palabras? (2 de diciembre)

3.1 Flexión nominal: sustantivo y adjetivo (número, género y grado).

3.2 Flexión verbal (tiempo, modo, número y persona).

4. ¿Cómo se crean nuevas palabras? (7 de diciembre)

4.1 Léxico real y léxico virtual.

4.2 Ampliación y modernización del léxico. Neologismos.

4.3 Procesos de formación de palabras (Derivación y composición).

MÓDULO 4: SEMÁNTICA

Imparte: Dr. Ricardo Maldonado

1. El objeto de la semántica. La significación (9 de diciembre)

¿Qué es eso del significado?

1.1. El sentido.

1.1.1. Variedades de significación.

1.1.2. El significado lingüístico.

1.1.3. La significación referencial.

1.1.4. Fuerza ilocutiva.

1.1.5. Presuposiciones y sobreentendidos.

1.2. Significación, designación, denotación.

2. La connotación (14 de diciembre)
 - 2.1. Introducción.
 - 2.2. Connotaciones de «nivel de lengua».
 - 2.3. Connotaciones culturales.
 - 2.4. Connotaciones subjetivas.
 - 2.5. Connotaciones de estilo.
 - 2.6. Connotaciones pragmáticas.

3. Relaciones semánticas (16 de diciembre)
¿Cómo se relacionan las palabras?
 - 3.1. La sinonimia.
 - 3.2. Homonimia y polisemia.
 - 3.3. Las diferencias de contenido.
 - 3.3.1. Hiperonimia-hiponimia-cohiponimia.
 - 3.3.2. Las oposiciones semánticas.
 - 3.3.3. Las oposiciones antonímicas.
 - 3.4. La neutralización semántica.
 - 3.5. Homonimia/ambigüedad.
 - 3.6. La ambigüedad.
 - 3.7. La indeterminación.
 - 3.8. La vaguedad.

4. Metáfora y metonimia (11 de enero)
Mi hermano es una fiera.
 - 4.1. De la retórica a la vida cotidiana.
 - 4.2. La metáfora.
 - 4.2.1. Metáforas conceptuales.
 - 4.2.2. Metáforas de imagen.
 - 4.2.3. Las imágenes esquemáticas y la hipótesis de la invariabilidad.
 - 4.3. La metonimia.
 - 4.4. Metonimia y metáfora: similitudes y diferencias.
 - 4.5. Conceptualización y lenguaje figurado.

MÓDULO 5. LEXICOLOGÍA

Imparte: Dra. María Ángeles Soler Arechalde

1. La lexicología en el panorama de los estudios lingüísticos (13 de enero)
¿Qué estudia la lexicología? ¿Cómo se llevan a cabo sus estudios?
 - 1.1. Ámbito de estudio.
 - 1.2. Unidades de análisis.
 - 1.3. Metodología.

2. Diferentes aproximaciones al estudio del léxico (18 de enero)
¿En un país, hablamos todos de la misma manera?, ¿En una ciudad hablamos todos de la misma forma?

2.1 Organización formal y conceptual.

2.2 Variación geográfica y social.

3. Vocabulario común y vocabularios especializados (20 de enero)

¿Cuántas palabras has empezado a oír en los últimos cinco años?

3.1 Los "ismos": tecnicismos, arcaísmos, neologismos, eufemismos, extranjerismos, los préstamos léxicos.

3.2 La etimología.

4. Análisis cuantitativo del léxico (25 de enero)

¿Qué palabras usamos más que otras?

4.1 Campos de aplicación de la Lexicología.

MÓDULO 6. SINTAXIS FUNCIONAL

Imparte: Dr. Sergio Ibáñez Cerda

1. Modelo funcionalista del lenguaje (1 hora) (27 de enero)

¿Cómo nos comunicamos?

1.1 Funciones comunicativas.

¿Qué es la sintaxis?

1.2 El lugar de la sintaxis en las estructuras lingüísticas.

1.3 Los mecanismos de la sintaxis: significado, orden y marcas.

2. Análisis de constituyentes (2 horas) (27 de enero y 1 de febrero)(1 hora)

¿Todos los enunciados son iguales?

¿Cómo podemos dividir en partes un enunciado?

2.1 Pruebas de identificación de constituyentes.

2.2 Análisis arbóreos.

3. Teoría de valencias (2 horas) (1 de febrero y 3 de febrero) (1 hora)

¿Todos los verbos necesitan de acompañantes?

3.1 Los predicados verbales como núcleos oracionales.

3.2 Argumentos y circunstanciales.

3.3. Tipos de valencias.

3.4 Roles semánticos.

4. Relaciones gramaticales (2 horas) (3 de febrero y 8 de febrero) (2 horas)

¿Qué acompañantes son imprescindibles?

4.1. Complementos centrales y periféricos.

4.1 Sujeto.

4.2 Objeto directo y objeto indirecto.

5. Diátesis (1 hora) (8 de febrero)

5.1 Patrones construccionales.

5.2 Procesos de voz.

MÓDULO 7: PRAGMÁTICA

Imparte: Dra. Jeanett Reynoso Noverón

1. ¿Qué es la Pragmática? (10 de febrero)

Cuando alguien nos dice algo, ¿significa lo mismo si nos lo dice en diferentes lugares?

1.1. Los problemas: El significado, el contexto y la referencia.

1.2. Los conceptos: Emisor, destinatario, enunciado y contexto

1.3. La intención y la interpretación.

2. Referencia e inferencia. Deixis (15 de febrero)

2.1. Usos referenciales vs. usos atributivos.

2.2. Nombres y referentes.

2.3. La importancia del co(n)-texto.

2.4. Deixis: Personal, espacial, temporal y social.

3. Cooperación e implicatura (17 de febrero)

3.1. El principio de cooperación.

3.2. Implicatura conversacional generalizada (propiedades).

3.3. Implicaturas convencionales.

4. Lengua y cultura (22 de febrero)

Dos kilos de tortillas / ¿Me da, por favor, dos kilos de tortillas?

4.1. Cortesía, ¿norma social o estrategia conversacional?

4.2. El condicionamiento pragmático de la variación lingüística.

MÓDULO 8. SINCRONÍA Y DIACRONÍA

Imparte: Dra. Concepción Company Company

1. ¿Qué hace un historiador de la lengua? (24 de febrero)
 - 1.1 Lingüística histórica, filología y diacronía: una necesaria relación interdependiente.
 - 1.2 Las disciplinas hermanas de la diacronía: variación lingüística y tipología.
 - 1.3 Dos acercamientos: lingüística histórica interna, o gramática histórica, y lingüística histórica externa, o historia de la lengua.
 - 1.4 Interacción de ambos acercamientos y alcance explicativo de los cambios lingüísticos.

2. Sincronía y diacronía: ¿iguales o diferentes? (1 de marzo)
 - 2.1 Un acercamiento sincrónico a un problema
 - 2.2 Un acercamiento diacrónico al mismo problema
 - 2.3 Sincronía es previa a la diacronía, ¿por qué?
 - 2.4 Las huellas de la diacronía en la sincronía: acumulación

3. Las condiciones básicas para que se produzca un cambio lingüístico (3 de marzo)
 - 3.1 Mala integración paradigmática.
 - 3.2 Ambigüedad.
 - 3.3 La paradoja de los efectos de frecuencia: lo que más se usa es más estable pero también cambia más.

4. Los mecanismos básicos de la diacronía (8 de marzo)
 - 4.1 Reanálisis. El papel del contexto y de las inferencias.
 - 4.2. Metáfora. Las metáforas que quedan para la historia y las que no quedan.
 - 4.3. Analogía. ¿Qué es? ¿Por qué hay tan pocas en la historia de las lenguas?

MÓDULO 9. FILOLOGÍA

Imparte: Dra. Idanely Mora Peralta

1. Historia externa del español (10 de marzo)
 - 1.1 Herencia cultural: los pueblos prerromanos.
 - 1.2 Historia interna del español.
 - 1.3 Herencia lingüística en el español.
 - 1.4 Niveles semántico-léxico.

1.5 El concepto de norma lingüística: perspectivas y propuestas.

1.6 Causas internas y externas del cambio.

2. El latín hispánico al español. Primeros textos (15 de marzo)

2.1. El latín clásico y vulgar

2.1. El latín hispánico y cristiano.

2.2. Primeros textos castellanos

2.3. Alfonso X El sabio.

3. Los diferentes niveles de lengua (17 de marzo)

3.1. El cambio fonético fonológico.

3.2. Factores y causas del cambio.

3.3. El cambio morfosintáctico.

3.4. Cambios léxico semánticos.

4. El español moderno del siglo XVI al XXI (22 de marzo)

4.1. Contacto de lenguas.

4.2 Causas histórico sociales.

4.3. Pragmática.

MÓDULO 10. SOCIOLINGÜÍSTICA

Imparte: Dra. Leonor Orozco Vaca

1. Lenguas y dialectos (24 de marzo)

1.1. Criterios de clasificación de lenguas y dialectos

1.2. Todos hablamos un dialecto

2. ¿Por qué cambian las lenguas? (29 de marzo)

2.1. Motivaciones de los cambios lingüísticos

2.2. Creencias comunes sobre el cambio lingüístico

2.3. Posibilidad de observar el cambio lingüístico

3. ¿Hablamos diferente hombres y mujeres? (31 de marzo)

3.1. Estereotipos sobre el habla de hombres y mujeres

3.2. Estilos comunicativos en función del género

4. Lengua, estilo e identidad (5 de abril)

4.1. Lengua y significado social

4.2. El estilo como performance

4.3. La lengua como una manera de identificarse

MÓDULO 11. Contacto lingüístico

Imparte: Dra. Nadezdha Torres Sánchez

1. ¿Qué es el contacto lingüístico? (7 de abril)
¿Qué pasa cuando en un lugar se hablan dos lenguas?
 - 1.1 Inicios de la Lingüística de contacto.
 - 1.2 Principales exponentes teóricos.
2. Bilingüismo y contacto lingüístico (19 de abril)
 - 2.1 Bilingüismo individual.
 - 2.2 Bilingüismo social.
3. Efectos lingüísticos del contacto (21 de abril)
 - 3.1 Los efectos del español en las lenguas indígenas mexicanas.
 - 3.2 Los efectos de las lenguas indígenas en el español.
4. Efectos sociales del contacto (26 de abril)
 - 4.1 Actitudes y creencias lingüísticas.
 - 4.2 Purismo lingüístico.

MÓDULO 12: ANÁLISIS DEL DISCURSO

Imparte: Dra. Leticia del Carmen Colin Salazar

1. ¿Qué es el Análisis del discurso? (28 de abril)
 - 1.1 Formas y funciones lingüísticas.
 - 1.2 Delimitación y alcances del Análisis del discurso.
2. Discurso y sociedad (3 de mayo)
 - 2.1 Introducción.
 - 2.3 Textos y su función social.
 - 2.4 Identidad.
 - 2.5 Género.
 - 2.6 Ideología.
3. Discurso y pragmática (5 de mayo)
 - 3.1 Contexto.
 - 3.2 Co-texto.
 - 3.3 Actos de habla.

4. Discurso y conversación (12 de mayo)
 - 4.1 Análisis de la conversación.
 - 4.2 Principio de cooperación.
 - 4.3 Cortesía.

MÓDULO 13. PSICOLINGÜÍSTICA

Imparte: Dra. Natalia Arias Trejo

1. Introducción a la Psicolingüística (17 de mayo)
 - 1.1 Definiciones.
 - 1.2 Ramas y objetivos.
 - 1.3 Trabajo en conjunto con otras ramas del conocimiento para resolver problemas.
 - 1.4 Algunos ejemplos de su estudio.
 - 1.5 Resolución de problemas con la participación del público.
2. Métodos de investigación y variables (19 de mayo)
 - 2.1 Variación y dialectos.
 - 2.2 Variables sociales.
 - 2.3 Factores sociodemográficos, educativos y otras variables a considerar.
3. Procesamiento lingüístico (24 de mayo)
 - 3.1 Percepción y producción del habla.
 - 3.2 Modelos de acceso léxico.
 - 3.3 Interacción entre semántica y sintaxis.
 - 3.4 Procesamiento morfológico.
4. Desarrollo típico y atípico: participación de la Psicolingüística (26 de mayo)
 - 4.1 Hitos en el desarrollo típico.
 - 4.2 Factores de estudio en enfermedades genéticas.
 - 4.3 ¿Cómo medir las habilidades del lenguaje en las enfermedades congénitas?

MÓDULO 14. ADQUISICIÓN DE LA LENGUA MATERNA

Imparte: Dra. Mary R. Espinosa Ochoa

1. ¿Qué es y qué se estudia en Adquisición del lenguaje? (31 de mayo)
 - 1.1 Definición.
 - 1.2 Orígenes de la rama de estudio.
 - 1.3 ¿Qué se investiga en la actualidad?

2. Prerrequisitos cognitivos de la adquisición del lenguaje (2 de junio)
 - 2.1 Primates.
 - 2.2 Humanos.
3. La importancia de la interacción social (7 de junio)
 - 3.1 El input.
 - 3.2 La influencia del input.
4. Esbozo del proceso de adquisición del español como lengua materna (9 de junio)
 - 4.1 Los sonidos.
 - 4.2 Las primeras palabras.
 - 4.3 Los primeros enunciados.

MÓDULO 15: ENSEÑANZA DE LA LENGUA MATERNA

Imparte: Mtro. Fernando Rodríguez Guerra

1. Para qué enseñar lengua en la escuela (14 de junio)
 - 1.1 Escolarización universal y lenguas nacionales.
 - 1.2 El español como lengua vehicular.
2. Lengua, oralidad y escritura (16 de junio)
 - 2.1 La escritura, la mayor invención humana
 - 2.2 Sistemas de escritura.
3. De la alfabetización a la competencia lectora (21 de junio)
 - 3.1 La alfabetización como desciframiento.
 - 3.2 Aprendizaje permanente y desarrollo de competencias
4. Competencia lectora y ciudadanía (23 de junio)
 - 4.1. Las prácticas sociales del lenguaje.
 - 4.2. Ámbitos de desarrollo escolar: estudio, literatura y participación ciudadana.

MÓDULO 16: ADQUISICIÓN DE LA LENGUA ESCRITA

Imparte: Dra. Celia Díaz Argüero

1. Características de la lengua escrita. (28 de junio)
 - 1.1 ¿Por qué es importante conocer el lenguaje escrito?
 - 1.2 ¿Para qué se usa la escritura en contextos cotidianos y especializados?
 - 1.3 El impacto de la tecnología en la comunicación escrita.

2. Semejanzas y diferencias entre lengua oral y lengua escrita. (30 de junio)
 - 2.1 ¿Qué elementos y características de la lengua oral pueden conservarse en la escritura y cuáles no?
 - 2.2 ¿En qué contextos es pertinente usar cada una?
3. El aprendizaje del lenguaje escrito (26 de julio)
 - 3.1 ¿Todos aprendemos de la misma manera?
 - 3.2 ¿Cuál es el papel de la escuela?
 - 3.3 ¿Qué se puede hacer fuera de ella para apoyar el aprendizaje?
4. Las normas de la escritura (28 de julio)
 - 4.1 ¿Por qué es necesario aprender ortografía?
 - 4.2 La puntuación de los textos para su mejor comprensión.

TIPO DE ACTIVIDAD: Diplomado

METODOLOGÍA: Los ponentes realizarán una exposición de los temas y propondrán lecturas específicas y dinámicas dependiendo de los requerimientos pedagógicos para cada módulo.

DURACIÓN TOTAL EN HORAS DE LA ACTIVIDAD: 128 horas

MODALIDAD DE LA ACTIVIDAD: A distancia, mediante la plataforma Zoom.

REQUISITOS DE INGRESO, PERMANENCIA Y EVALUACIÓN DE LOS PARTICIPANTES DE LA ACTIVIDAD:

Abierto al público en general.

EVALUACIÓN:

- Para los alumnos que cursen el diplomado completo la evaluación consistirá en contar con una asistencia mínima del 80%.
- Para quienes solo cursen módulos aislados y deseen obtener constancia, se aplicará la evaluación que indique el ponente correspondiente a dicho módulo.

INFORMES E INSCRIPCIONES:
Departamento de Educación Continua,
Instituto de Investigaciones Filológicas,
iifleducon@gmail.com

